

Grabe en enfoque frontal que se vea el intérprete y el instrumento. Evite ruidos externos y movimientos de la cámara en el momento de la grabación. No se aceptan videos editados, excepto en la unión de las partes solicitadas. **UN SOLO VIDEO CON TODO EL MATERIAL.** Súbalo en YouTube con la etiqueta: **AUDICION BSJSS 2025. NOMBRE, INSTRUMENTO.**

MATERIALES PARA LA AUDICIÓN - CORNO FRANCÉS

- Escala de Sol Mayor (una octava. Articulación: Ligado)
- Escala cromática (El mayor rango posible. Articulación: Detaché)

FRAGMENTO #1

Quarter = 92

2 3 4 5
 6 7 8 9 10 11 12 13
 14 15 16 17 18
 19 20 21 22 23

FRAGMENTO #

Quarter = 80

38 39 40 41
 42 43 44
 45 46 47